

Les arts de la scène pour aider les jeunes en rupture

INSERTION • *Un nouveau programme social est mis en place cette année. Il est destiné à quarante jeunes pendant dix mois.*

Un nouveau projet doit permettre à des jeunes en rupture scolaire de prendre un nouveau départ en pratiquant les arts de la scène. Présenté hier, «Scène Active» débutera fin septembre et durera dix mois. Son initiateur, l'association Accroche, s'inspire d'une expérience menée à Lausanne depuis sept ans. Au total, quarante jeunes de 17 à 25 ans seront concernés. Ils ont tous abandonné une filière de formation sans diplôme, et se retrouvent sans perspective d'avenir. «Le but sera de monter avec eux un spectacle qu'ils auront conçu et écrit», a expliqué Thomas Gremaud, le directeur de Scène Active.

En parallèle, ces jeunes auront l'occasion de s'initier à différents arts (multimédia, musique, confection de décors et de costumes) à travers des ateliers. Des artistes professionnels ainsi que des travailleurs sociaux les encadreront. Le travail en équipe et une certaine discipline pourront aider ces jeunes à reprendre confiance en eux, espèrent les initiateurs du projet. Une méthode «complémentaire», préalable au processus d'insertion professionnelle.

Pour cette année inaugurale, Scène Active peut compter sur un budget de 700 000 francs, grâce à des dons de la Loterie romande, de la Société générale et de la Fondation privée genevoise. Il est également soutenu par de nombreuses municipalités genevoises et les services sociaux de l'Etat. Accroche recherche cependant d'autres donateurs pour poursuivre l'expérience l'an prochain.

«Certains estiment que le prix de ce type de mesures est élevé. Il reste toujours moins cher que la rupture sociale», déclare Thierry Apothéloz, maire de Vernier. «Il y a un réel besoin de coordination de tous les acteurs sociaux, dans le domaine de l'insertion, poursuit Anne Emery-Torracinta, cheffe du Département de l'instruction publique, tout en soulignant l'importance des moyens mis en amont, dans l'école, pour éviter le décrochage à l'adolescence. ELE/ATS